

AYMAR

FOLK

HONNEURS

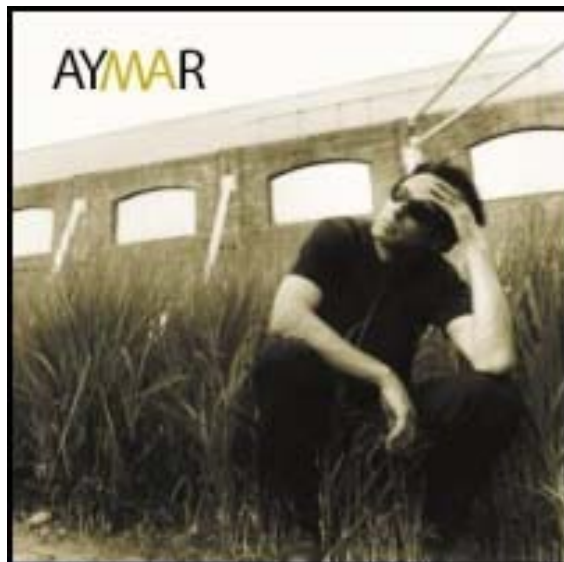
Au Gala des prix Trille Or 2005, AYMAR a raflé quatre statuettes : interprète, auteur-compositeur par excellence, meilleur album, en plus de celle du meilleur réalisateur.

Une vie, une joie, un voyage...

Originaire de la Baie de Sainte-Marie en Nouvelle-Écosse où il passe sa jeunesse, Marcel se retrouve à Sudbury où il évolue au sein de la formation CANO, récoltant une renommée sur la scène musicale internationale. Le groupe enregistre sept albums et se produit à guichets fermés dans les salles les plus réputées du pays, s'attirant des critiques élogieuses d'un océan à l'autre.

Artiste accompli, Marcel Aymar mène de front ses deux passions, la musique et le théâtre. Il a brillé dans un nombre considérable de réalisations musicales et de performances scéniques. Après plusieurs années de peaufinage, Marcel a sorti en mars 2003 son premier album solo, intitulé Aymar.

Dans un spectacle présenté sur une scène qui vous rappelle l'ambiance chaleureuse de son salon, Marcel Aymar, avec son ami Daniel (multi instrumentiste) vous transporte dans un univers d'émotions, de sons et sensations vibrantes d'énergie.



Prestations

Festival Franco Ontarien d'Ottawa, Coup de Cœur Francophone de Montréal, La Nuit Sur L'Etang de Sudbury, Le Lion D'Or de Montréal, Congrès Mondial Acadien - Nouvelle-Écosse, Salon du Livre de Sudbury, Dakar Sénégal, Limoge France, Caens France, Francolies de Montréal, Coup de Cœur Francophone Toronto et plusieurs autres...

Discographie

Aymar : Disques Bernadette Records 2003, CANO : Les meilleurs succès-Universal 2003, Visible-Ready records 1984, Masque Camouflage A&M Records (Universal) 1982, Spirit of the North-A&M Records (Universal) 1980, Rendez-vous- A&M Records (Universal) 1979, Eclipse- A&M Records (Universal) 1978, Au nord de notre vie- A&M Records (Universal) 1977, Tous dans l'même bateau- A&M Records (Universal) 1976. POÉSIE MUSIQUE : Le Cahier jaune de Michel Vallières-Éditions Prise de Parole 1999, Cris et Blues Live à la Coulsen-Éditions Prise de Parole 1994 (avec Jean-Marc Dalpé), La cuisine de la poésie présent...-Éditions Prise de la Parole 1984. COMPILATIONS : La francophonie des grands espaces-temps 1999, S.O.S. Monfort-Distribution APCM, Chansons et musiques ontariennes- Musique AU 1994, Micro-ondes-SRC 1991. COMME RÉALISATEUR : AYMAR Aymar Disques Bernadette Records (avec Sylvain Bolduc) 2003, SERGE MONETTE-18 roues Distributions APCM 2002, ÉRIC DUBEAU-Cœur et Ame Distribution APCM 2001, PAUL DEMERS d'hier à toujours Full Stéréo (avec Paul Demers, et Pierre Côté) 1998 EN BREF-En Bref -Distribution APCM 1997.

Filmographie/Théâtre

Pendant que Court l'Assassin- Réalisation de Magnus Issacson, Exiles